



Stappenplan om tot een keuze van een (andere) schrijfmethode voor de basisschool te komen.

1. Stel een schrijfcoördinator aan, want er zullen heel wat knopen doorgehakt moeten worden. De schrijfcoördinator is een constant aanspreekpunt voor collega's en ouders, kan zich scholen, kan het proces begeleiden en – indien gewenst – tussenpersoon zijn om vragen aan het Platform Handschriftontwikkeling te stellen.
2. Vragen die eerst – door het team - beantwoord moeten worden?
 - Weten we waarom we handschrift aan gaan leren? (motivatie) Zie: Waarom nog leren schrijven met de hand? Daarom nog leren schrijven met de hand! op www.handschriftontwikkeling.nl
 - Kiezen we voor on- of verbonden schrift? De voor- en nadelen staan op www.handschriftontwikkeling.nl
 - Kiezen we voor één doorgaande lijn van groep 1 t/m groep 8?
 - Nemen we voor groep 1 en 2 een aparte methode? De schrijfvoorwaarden staan op www.handschriftontwikkeling.nl
 - Nemen we voor de bovenbouw de kaartenset 'Werken aan de Schrijfbeweging?'
 - Schaffen we de methode in één keer voor de hele school aan of beginnen we bij groep 1 of 3? (budget)
 - Wanneer beginnen we met het schrijven van lettervormen?
 - Kiezen we voor een methode die een digitale versie heeft? (letterfilmpjes)

Tip: laat deze vragenlijst door alle collega's voor de vergadering invullen. Dat scheelt tijd.
3. Keuze verbonden schrift:

Welke methodes zijn daarvoor op de markt?
Let op: breedte van de letters; worden t en d even hoog als of korter dan de lusletters geschreven?; wat voor een t geeft deze methode aan?; is er aandacht voor linkshandigheid?; is de uitleg voor de leerkracht begrijpelijk? Hoe is de lineatuur? Is er een handleiding voor elke groep? Wordt er meteen met schrijfletters begonnen? Is er in bovenbouw systematische aandacht voor temposchrijven en sierschrift?
Geeft de methode remediërende tips en is differentiatie mogelijk?
Wordt er aan pengreep en schrijfhouding aandacht gegeven?
N.B. Besluit of er t/m groep 8 verbonden schrift geschreven gaat worden.
4. Keuze onverbonden schrift:
 - Kiezen we voor blokschrift of losse schrijfletters?
 - Kiezen we voor steil of rechtshellend?
 - Welke methodes zijn er in die keuze?
 - Is er aandacht voor linkshandigen?
 - Hoe is de lineatuur?
 - In bovenbouw systematische aandacht voor temposchrijven en sierschrift?
 - Geeft de methode remediërende tips en is differentiatie mogelijk?
 - Wordt er aan pengreep en schrijfhouding aandacht gegeven?
5. Laat van verschillende methodes present exemplaren komen en noteer de voor- en nadelen.
6. Vraag eens op scholen die al met een beoogde methode werken hoe het bevalt.
7. Maak een rooster: hoe vaak en hoe lang schrijfles per leerjaar.
8. De schrijfcoördinator legt alle beslissingen vast. Dat nieuwe schrijfbeleid wordt in het schoolplan gevoegd en op de site geplaatst zodat ook ouders er kennis van kunnen nemen en thuis één lijn trekken met wat op school aangeleerd wordt.